10° Concorso Internazionale Fotografare il Parco

- 1. ORGANIZZATORI Il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio, l'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, l'Ente Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise, il Parc national de la Vanoise di seguito denominati "Parchi Nazionali", e Swarovski Optik Italia organizzano la decima edizione del concorso a premi denominato "Fotografare il Parco". La partecipazione è aperta a tutti, singoli cittadini, dilettanti e professionisti, di qualsiasi nazionalità ed è gratuita. Sono escluse soltanto le persone, e i loro familiari, che a qualsiasi titolo sono coinvolti nell'organizzazione. La partecipazione di minorenni è subordinata alla compilazione e firma dell'apposita liberatoria da parte di un genitore o di chi esercita la potestà genitoriale.
- 2. CATEGORIE Il concorso fotografico è suddiviso in cinque categorie:

A) PAESAGGI DEL PARCO

Partecipano alla categoria "Paesaggi del Parco" le immagini che ritraggono ambienti naturali e/o antropici dei quattro Parchi Nazionali. Devono essere obbligatoriamente indicati nome del Parco Nazionale e località ritratta nella fotografia.

B) FAUNA SELVATICA DEL PARCO

Partecipano alla categoria "Fauna selvatica del Parco" le immagini che hanno come protagonista la fauna selvatica (mammiferi e uccelli) presente in almeno uno dei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratta all'interno di uno dei Parchi Nazionali. Sono esclusi gli animali domestici.

C) MICROMONDO DEL PARCO E DETTAGLI NATURALI

Partecipano alla categoria "Micromondo del Parco e dettagli naturali" le immagini ravvicinate di soggetti interi e/o particolari degli stessi quali, ad esempio, insetti, rettili, anfibi, invertebrati e altri soggetti non rientranti nella categoria "Fauna selvatica del Parco", purché presenti in almeno uno dei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratti all'interno di uno dei Parchi Nazionali.

D) MONDO VEGETALE DEL PARCO

Partecipano alla categoria "Mondo vegetale del Parco" le immagini che ritraggono fiori, piante, funghi, licheni, ecc. presenti in almeno uno dei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratti all'interno di uno dei Parchi Nazionali. Immagini del mondo vegetale contestualizzate in un paesaggio riconoscibile devono essere inserite nella categoria "Paesaggi del Parco".

E) DIGISCOPING DEL PARCO

Partecipano alla categoria "Digiscoping del Parco" le immagini di fauna selvatica presente in almeno uno dei quattro Parchi Nazionali, non necessariamente ritratta all'interno dei Parchi Nazionali, realizzate con la tecnica del digiscoping, cioè con una fotocamera digitale compatta o reflex associata ad un telescopio da osservazione. Chi concorre a guesta categoria deve lasciare inalterati i metadati della fotografia che permettano di identificare la lunghezza focale, tempo e diaframma oppure inviare due immagini dello stesso soggetto (che contano per una ai fini del limite massimo di foto inviabili), una ottenuta con l'uso del telescopio ed una senza e deve indicare la fotocamera ed il telescopio utilizzati.

3. TIPO DI IMMAGINI - Al concorso sono ammesse opere in formato digitale, jpg o tiff, il cui lato corto deve avere una dimensione minima di 1600 pixel. Possono essere sia a colori sia in bianco e nero. Sono ammesse le normali correzioni cromatiche, di toni, contrasto e livelli. Non sono ammessi fotomontaggi e ritocchi di alcun genere. Non sono ammesse, inoltre, cornici, date, firme e scritte sovraimpresse sulle foto. Le opere al momento dell'iscrizione non devono aver ottenuto premi in concorsi fotografici nazionali o internazionali né essere state premiate o segnalate in edizioni precedenti del concorso. Le fotografie non conformi ai sopraccitati parametri non saranno ammesse all'iniziativa. I partecipanti al concorso si impegnano, su richiesta dell'organizzazione, a mettere a disposizione per la valutazione dell'autenticità del soggetto, i file originali della fotocamera raw, jpeg, dng o tiff. In mancanza di quanto richiesto la giuria potra decidere, a suo insindacabile giudizio, se l'immagine è ammissibile o squalificabile dal concorso.

Ogni autore è personalmente responsabile per quanto costituisce oggetto dell'opera presentata, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità. La partecipazione al concorso sottintende che le immagini inviate non ledano alcun diritto di terzi. L'autore della fotografia garantisce pertanto di aver ottenuto l'autorizzazione necessaria per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso.

4. INVIO DELLE IMMAGINI - L'invio delle fotografie può avvenire con procedura online attraverso il sito www.fotografareilparco.it compilando l'apposito form. Al termine della procedura di caricamento l'autore riceverà una mail di conferma. E' ammesso l'invio per posta masterizzando le fotografie su CD, DVD o chiavetta USB da spedire a Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio - Via De Simoni 42 - I-23032 Bormio SO.

Ogni autore può presentare un numero massimo complessivo di guattro immagini per ciascuna categoria.

Le immagini inviate a mezzo posta, pena l'automatica esclusione dal concorso, devono essere accompagnate dalla scheda di partecipazione, disponibile sul sito o ritirabile presso tutti centri visita e punti informativi dei quattro Parchi Nazionali, debitamente compilata e sottoscritta. Il nome del file delle immagini spedite a mezzo posta deve essere composto da: nome cognome dell'autore categoria numero progressivo (es. Mario Bianchi A 1).

Il termine ultimo di accettazione delle immagini inviate online è il 1° dicembre 2014. Tale termine (fa fede il timbro postale) vale anche per le fotografie spedite a mezzo posta , per le quali gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, danni e furti. Le opere pervenute non saranno restituite.

- DIRITTI La proprietà e i diritti delle immagini sono e rimangono agli autori delle immagini stesse. I Parchi Nazionali e Swarovski Optik Italia avranno diritto d'uso e pubblicazione gratuiti sulle opere presentate, con l'obbligo di indicare il nome dell'autore. I Parchi Nazionali e Swarovski Optik Italia non potranno cedere in alcun modo i diritti d'uso a terzi.
- GIURIA La giuria, che valuterà le opere, sarà composta da Guido Muratore, vincitore assoluto dell'edizione 2013 del concorso, Andreas Bossi, Mirko Sotgiu, Alessandro Tiraboschi e Francesco Tomasinelli, fotografi naturalisti, Antonio Carrara, presidente del Parco Nazionale d'Abruzzo. Lazio e Molise. Enzo Massa Micon, rappresentante del Parco Nazionale Gran Paradiso e fotografo naturalista, Patrick Folliet, responsabile dell'Ufficio Fotografico del Parc national de la Vanoise, Ferruccio Tomasi, presidente del Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio e Franco Cernigliaro, amministratore delegato di Swarovski Optik Italia. La giuria sarà presieduta da Lello Piazza, docente universitario e photo editor.

La giuria, a suo insindacabile giudizio, escluderà le immagini la cui realizzazione, si possa fondatamente presumere, abbia violato le vigenti normative di tutela e protezione della natura e/o abbia arrecato danno o disturbo agli animali o un evidente rischio per gli stessi. Saranno escluse anche immagini di animali ritratti in cattività e/o imbalsamati.

Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile ad ogni effetto.

- PREMI Tra tutte le opere presentate saranno scelte dalla giuria le tre opere classificate prime assolute (prima, seconda e terza), che riceveranno:
 - 1º classificato assoluto: Assegno di € 1.000,00, binocolo Swarovski CL 10x25 e buono sconto di € 150,00 per stampe presso www.photogem.it
 - 2º classificato assoluto: Binocolo Swarovski CL 8x30 e buono sconto di € 100,00 per stampe presso www.photogem.it
 - 3° classificato assoluto: fotocamera digitale reflex Canon EOS 700D +EF-S 18-55 IS STM e buono sconto di € 100,00 per stampe presso www.photogem.it

Per quanto riguarda la categoria A sarà premiata un'opera (paesaggio) per ciascun Parco Nazionale, con un weekend (due pernottamenti con pensione completa) per due persone in uno dei quattro Parchi Nazionali da usufruire nell'anno 2015, ad esclusione del periodo dal 2 al 16 agosto e dal 26 al 31 dicembre, con partecipazione gratuita alle visite guidate ed alle escursioni in programma. Il periodo dovrà essere concordato. Gli autori saranno premiati anche con un buono sconto di € 100,00 per stampe presso www.photogem.it.

Saranno inoltre premiate tre opere delle categorie B, C e D per le quali sono previsti i seguenti riconoscimenti:

- 1º classificato di ogni categoria: Binocolo Swarovski CL 8x25 e buono sconto di € 100,00 per stampe presso www.photogem.it
- 2º classificato di ogni categoria: Fotocamera compatta digitale Canon PowerShot SX700 HS e buono sconto di € 75,00 per stampe presso www.photogem.it
- 3° classificato di ogni categoria: Orologio Swarovski e buono sconto di € 75,00 per stampe presso www.photogem.it

Per quanto riguarda la categoria E sarà premiata la sola opera prima classificata con un treppiede Swarovski AT 101 con testa DH 101 e iPhone adapter ATX con anelli per binocoli adattabili a tale dispositivo. Il premio sarà completato da un buono sconto di € 100.00 per stampe presso www.photogem.it.

Le opere prime assolute e le opere di categoria riceveranno in premio anche un abbonamento annuale a "La Rivista della Natura".

I premi non sono cumulabili nelle singole categorie, ma lo possono essere in categorie diverse.

La giuria, a propria discrezione, ha inoltre la possibilità di segnalare immagini che dovessero destare particolare attenzione e interesse. Queste opere avranno in premio la monografia "Ungulati delle Alpi" di A. Mustoni, L. Pedrotti, E. Zanon, G. Tosi, Nitida Immagine Editore.

Tutte le foto premiate e segnalate riceveranno una pergamena di riconoscimento e saranno pubblicate sul sito www.fotografareilparco.it e sui siti dei Parchi Nazionali. Agli autori delle opere premiate e segnalate sarà data comunicazione scritta ed i premi saranno consegnati durante una cerimonia di premiazione, che si terrà nel corso della tarda primavera 2015.

- 8. PRIVACY La raccolta dei dati avverrà in ottemperanza del D.Lqs 196/2003. I dati personali, indispensabili per la partecipazione al concorso, saranno trattati con strumenti informatici e cartacei ai fini della partecipazione al concorso, per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle foto nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate. Gli autori autorizzano inoltre ad inserire e conservare tutti i dati inseriti in archivio elettronico o cartaceo per l'iscrizione alle newsletter informative e per comunicazioni su eventi ed iniziative da parte degli organizzatori. Gli interessati possono far valere i diritti previsti dall'articolo 7 del suddetto decreto (ad esempio, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei propri dati) scrivendo al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è il Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio. Con la partecipazione al concorso gli interessati acconsentono al trattamento dei dati per le finalità indicate.
- 9. DISPOSIZIONI FINALI La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'accettazione del presente regolamento.
- 10. INFORMAZIONI Per informazioni rivolgersi a:

Consorzio del Parco Nazionale dello Stelvio

Via De Simoni 42 I-23032 BORMIO SO

Tel. +39 0342900811/+39 0342900838

E-mail: stelviopark@fotografareilparco.it - segreteria@fotografareilparco.it

Ente Parco Nazionale Gran Paradiso

Via della Rocca 47 I-10123 TORINO TO

Tel. +39 0118606211 E-mail: pngp@fotografareilparco.it

Ente Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise

V.le Santa Lucia

I-67032 PESCASSEROLI AQ

Tel. +39 08639113220 E-mail: parcoabruzzo@fotografareilparco.it

Parc national de la Vanoise

135 rue du Dr. Julliand, BP 705 F-73007 CHAMBÉRY CEDEX

Tel. +33 0479628964 E-mail pn.vanoise@fotografareilparco.it

oppure presso tutti i centri visita e punti informativi dei quattro Parchi Nazionali.